

ÍNDICE

I. CRÓNICAS Y LEYENDAS

FRAY DIEGO DURÁN: TESTIGO E INTÉRPRETE DE LA COSMOVISIÓN INDÍGENA
 PILAR MÁYNEZ 7-14

LA GÉNESIS DEL DESCUBRIMIENTO Y LA NUEVA *IMAGO MUNDI*, SEGÚN LOS CRONISTAS DE INDIAS
 JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ BOIXO 15-24

BESTIARIOS DEL NUEVO MUNDO: MARAVILLAS DE DIOS O ENGENDROS DEL DEMONIO
 MARÍA JOSÉ RODILLA LEÓN 25-34

EL *SALVAJE* COMO LA OTREDAD EN LA CRÓNICA DE INDIAS DE LOS SIGLOS XVI Y XVII, UN CASO: *COMENTARIOS REALES DEL INCA* GARCILASO DE LA VEGA
 LUCÍA ORTEGA TOLEDO 35-51

CLAVIJERO Y LAS DISPUTAS SOBRE EL NUEVO MUNDO EN EUROPA Y AMÉRICA
 KARL KOHUT 52-81

II. MENTALIDADES

ENTRE EL OTOÑO, LA PRIMAVERA Y LA REFORMA DE LAS COSTUMBRES. LA VIEJA Y LA NUEVA ESPAÑA EN LA ENCRUCIJADA DEL SIGLO XVII
 JORGE E. TRASLOSHEROS HERNÁNDEZ 82-96

PRECURSORES ICONOGRÁFICOS Y ARQUITECTÓNICOS DEL TEATRO MISIONERO NOVOHISPANO
 MICHAEL K. SCHUESSLER 97-109

LA LÍNEA PREHISPÁNICA. CARLOS DE SIGÜENZA Y GÓNGORA Y SU *THEATRO DE VIRTUDES POLÍTICAS QUE CONSTITUYEN A UN PRÍNCIPE*
 HELGA VON KÜGELGEN 110-128

LA HIJA PRÓDIGA DEL IMPERIO: HONRAS FÚNEBRES A CARLOS V EN LA CIUDAD DE LOS REYES
 SONIA V. ROSE 129-141

EL CUERPO DE LA POSESA. Discurso y práctica en torno a la posesión demoníaca en la Nueva España 142-149

DORIS BIEÑKO DE PERALTA

III. EL BARROCO

BARROCO Y CONTRARREFORMA. ENTRE EUROPA Y LAS INDIAS 150-168
CARLOS ALBERTO GONZÁLEZ SÁNCHEZ

BARROCO, NEOBARROCO E OUTRAS RUÍNAS 169-215
JOÃO ADOLFO HANSEN

IV. FIESTA Y REPRESENTACIÓN

REPRESENTACIONES INDÍGENAS DE LA *PASIÓN* EN UN PUEBLO 216-219
NOVOHISPANO: XOCHITLÁN
GERMÁN VIVEROS

TEATRO EVANGELIZADOR Y PODER COLONIAL EN MÉXICO 220-234
BEATRIZ ARACIL VARÓN

EL TOCONTÍN COMO FUENTE DE DATOS HISTÓRICOS 235-249
EDITH PADILLA ZIMBRÓN

FIESTAS POR LOS AUSTRIAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO, 250-261
SIGLO XVI
OCTAVIO RIVERA

PEDAGOGÍA DE VIRREYES Y ARCOS DE TRIUNFO EN LA NUEVA ESPAÑA A 262-273
FINALES DEL SIGLO XVII
JUDITH FARRÉ

FESTEJOS JESUITAS Y HEGEMONÍA SOCIOCULTURAL EN MÉXICO (1578) 274-285
BEATRIZ ARACIL VARÓN

EL MONTAJE DE *EL MÁRTIR DEL SACRAMENTO*: SOR JUANA Y SAN 286-299
HERMENEGILDO, ENTRE JESUITAS Y SEVILLANOS
SUSANA HERNÁNDEZ ARAICO

V. PRÁCTICAS VIRREINALES

EL SIGLO DE LAS VIUDAS. IMPRESORAS Y MERCADERAS DE LIBROS EN EL 300-316
XVII NOVOHISPANO
SARA POOT-HERRERA

UNA NOTA SOBRE FISCALIDAD Y COMERCIO AL INTERIOR DE LA NUEVA 317-325
GRANADA

EDWIN LÓPEZ RIVERA

COMPETENCIAS DE JURISDICCIÓN EN LA INQUISICIÓN DE CARTAGENA DE INDIAS 326-334

ARÍSTIDES RAMOS PEÑUELA

IGLESIA Y RELIGIOSIDAD EN LAS COLONIAS DE LA AMÉRICA ESPAÑOLA Y PORTUGUESA. LAS COFRADÍAS DE SAN BENITO DE PALERMO Y DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO: UNA PROPUESTA COMPARATIVA 335-353

ESTELA ROSELLÓ SOBERÓN

REPRESENTACIONES Y PRÁCTICAS DE GÉNERO EN LA PROYECCIÓN DEL COLECTIVO SOCIAL DE LA OFICIALIDAD MILITAR. UNA ESTRATEGIA DE LA POLÍTICA COLONIAL EN EL SIGLO XVIII 354-396

MARÍA TERESA DÍEZ MARTÍN

LOS JESUITAS Y LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO: ALGUNAS APROXIMACIONES 397-412

MARÍA CRISTINA TORALES PACHECO

VI. LAS CIUDADES

DE LA VISIÓN RETÓRICA A LA VISIÓN CRÍTICA. LA PLAZA MAYOR EN LAS CRONICAS VIRREINALES 413-429

ANTONIO RUBIAL GARCÍA

PODER Y PODERES EN LAS CIUDADES-CAPITAL DE LOS VIRREINATOS DURANTE LOS AUSTRIAS 430-441

PORFIRIO SANZ CAMAÑES

LA TEORÍA DE LA ARQUITECTURA EN LA NUEVA ESPAÑA. LA *ARCHITECTURA MECÁNICA CONFORME A LA PRÁCTICA DE ESTA CIUDAD DE MÉXICO* EN SU CONTEXTO 442-459

LUIS JAVIER CUESTA HERNÁNDEZ

LA CIUDAD DE MÉXICO EN EL TRÁNSITO DEL VIRREINATO A LA REPÚBLICA 460-471

MANUEL MIÑO GRIJALVA

VII. ALTA CULTURA

EL LENGUAJE DE LAS FIESTAS: ARCOS TRIUNFALES Y VILLANCICOS 472-483

CLAUDIA PARODI

ORATORIA SAGRADA Y VIDA CULTURAL EN EL MÉXICO VIRREINAL 484-494

LAURETTE GODINAS

NOTAS SOBRE LA PREDICACIÓN RELIGIOSA EN LA NUEVA ESPAÑA RAMÓN MANUEL PÉREZ MARTÍNEZ	495-502
UN EJERCICIO ESCOLÁSTICO EN LA LOA A <i>EL MÁRTIR DEL SACRAMENTO: SAN HERMENEGILDO</i> VIOLETA PONCE DE LEÓN HERNÁNDEZ	503-511
LA PRIMERA UNIVERSIDAD DEL CARIBE COLOMBIANO UN MODELO ILUSTRADO PARA AMÉRICA COLONIAL DIANA SOTO ARANGO	512-530
VIII. LITERATURA Y SOCIEDAD	
UN FANTASMA EN PUEBLA DE LOS ÁNGELES. (TRADICIÓN E INVENCIÓN SOBRE GUTIERRE DE CETINA) JOSÉ CARLOS ROVIRA	531-543
PEDRA E CAL: O AMOR FREIRÁTICO NA SÁTIRA LUSO-BRASILEIRA DO SÉCULO XVII JOÃO ADOLFO HANSEN	544-565
“RUIDOS CON LA INQUISICIÓN”: LOS VILLANCICOS DE SOR JUANA PAMELA H. LONG	566-578
IX. PERSONAJES	
EL TESTAMENTO DE FRAY JACINTO (cuento) IVÁN ESCAMILLA GONZÁLEZ	579-584
TRAVESTISMO, LESBIANISMO E IDENTIDAD TRANSGENÉRICA DE CATALINA DE ERAUSO, LA MONJA ALFÉREZ LUZMILA CAMACHO PLATERO	585-593
“DELIRIO” DEL ARZOBISPO MOXÓ, EL “FILÓSOFO DE LOS ANDES”, 1806-1816 MARÍA EUGENIA MAYER SÁEZ	594-612